

CORSO DI LAUREA: Letteratura, musica e spettacolo (L5)

INSEGNAMENTO:

Letteratura italiana contemporanea

NOME DOCENTE:

Federico DELLA CORTE, Fabio ROMANINI

NOME TUTOR: -----

OBIETTIVI DEL CORSO:

- 1 Fornire allo studente chiare coordinate temporali e spaziali sulla storia della letteratura italiana novecentesca con particolare riferimento alla narrativa.
- 2 Fornire allo studente adeguati strumenti di analisi di testi narrativi

CONTENUTI DEL CORSO

- 1 Cenni di storia della narrativa italiana del Novecento
- 2 Lettura e analisi di passi dei seguenti autori: Svevo, Pirandello, Tozzi, Gadda, Vittorini, Pavese, Morante, Calvino, Levi, Fenoglio, Volponi.

MODALITA' DI SVOLGIMENTO ESAME:

Prova scritta a risposta aperta, propedeutica all'esame orale

BIBLIOGRAFIA (PROGRAMMA D'ESAME: LETTURE OBBLIGATORIE):

- 1) studio delle lezioni
- 2) Pier Vincenzo MENGALDO, *Il Novecento*, Bologna, Il Mulino (parte prima, capp. I, IX, X; parte seconda: antologia di testi, cap. 8).
- 3) Lettura integrale di due romanzi a scelta tra quelli analizzati nelle lezioni.

EVENTUALI CONSIGLI DEL DOCENTE PER GLI STUDENTI:

.....