

# UNIVERSITA' DEGLI STUDI E-CAMPUS

PAOLO FABBRI

Odinario di Storia della Musica nell'Un. di Ferrara. Direttore della Fondazione Donizetti di Bergamo e presidente dell'Edizione Nazionale delle Opere di Donizetti. Membro dei comitati scientifici delle Edizioni Nazionali di Andrea Gabrieli e di Bellini. Socio onorario dell'American Musicological Society. Tra le sue pubblicazioni: *Il secolo cantante. Storia del libretto d'opera nel Seicento*, Bologna, Il Mulino, 1990 e Roma, Bulzoni 2003; *Metro e canto nell'opera italiana*, Torino, EdT 2007; (con Giovanna Gronda), *Libretti d'opera italiani*, Milano, Mondadori 1997, l'ed. critica di Rossini, *Sinfonie giovanili*, Pesaro, Fondazione Rossini 1998.

